

CREATIVITY, QUALITY, SERVICE



E.MIROGLIO



ABOUT US

CREATIVITY – QUALITY – SERVICE.

The key points of the E. Miroglio project

A project that, bucking the trends of the European textile market, is constantly growing and in a few years was able to positioned itself among the world leaders in the production and sale of yarns, and woven and knit fabrics.

Prerequisites of our project are high specialization and peculiar attention to the human factor: the corporate philosophy is based on the belief that the most modern technologies, **the pursuit of quality perfection, the high availability of raw-materials and final products** are not enough for assuring constant growth if not supported by great enthusiasm, passion and dedication in which all those taking an active part in the project have been involved, i.e. all the 2.000 people employed at E.Miroglio.

The distinguishing characteristic that has allowed E.Miroglio to include among its customers almost all big world brands is **a constant and systematic ability of being propositive**. In a market that cannot afford only two seasonal presentations any longer, but that has to continuously renew its own offer, E.Miroglio is an ideal partner, for **its products** but also **its colour range, that represents an increasingly crucial factor for success.**

THE TWO BRANDS:

- Fabric Division, with the **MIROGLIO LANA** brand, woolen and worsted fabrics, knit fabrics, for women and for men, and also a corporate line.
- Yarn Division, with the brands **EM FILATI, RAUMER** and **SVILOSA YARN**, classic and fancy knitting yarns, woven yarns, worsted, woolen and cotton spun yarns.

CHI SIAMO

CREATIVITÀ - QUALITÀ – SERVIZIO.

I cardini del Progetto E. Miroglio

Un progetto che, in totale controtendenza con l'andamento del tessile europeo, è in costante crescita tanto da essersi posizionato, in pochi anni, tra i leader mondiali nella produzione e nella vendita di filati, tessuti a navetta e tessuti a maglia.

L'alta specializzazione e una particolare attenzione al fattore umano, sono i presupposti del progetto: la filosofia aziendale si basa sulla convinzione che le più moderne tecnologie, **la ricerca maniacale della perfezione qualitativa, le grandi disponibilità, sia di materie prime che di prodotto finito**, da sole non sarebbero sufficienti a garantire una crescita costante, se non supportate da grande entusiasmo, passione e dedizione, in cui tutti coloro che hanno parte attiva nel progetto sono stati coinvolti, quindi tutte le oltre 2.000 persone che fanno parte integrante della E.Miroglio.

La caratteristica peculiare che ha permesso alla E. Miroglio di acquisire tra i propri clienti la pressoché totalità dei grandi operatori mondiali della moda è **la costante e sistematica propositività.** Per un mercato che non può più permettersi le sole due uscite stagionali, ma che deve rinnovare continuamente la propria offerta, E.Miroglio è il partner ideale, sia dal punto di vista **del prodotto** (filati e tessuti) che **del colore, fattore sempre più determinante per il successo.**

I DUE BRAND:

- Divisione tessuti, con il marchio **MIROGLIO LANA**, tessuti in lana cardata, pettinata, tessuti a maglia, sia per abbigliamento femminile che maschile e una linea dedicata al corporate Wear.
- Divisione filati, con i marchi **EM FILATI, RAUMER e SVILOSA YARN,** filati per maglieria classica e fantasia e filati per tessitura, pettinati, cardati lanieri e cotonieri.



HISTORY

Mid of 90's, Miroglio, leader of the international textile market, makes a first investment in Bulgaria, concentrating on the reduction of production costs as well as on the strategical closeness to all European markets and easy availability of technical and technological support.

Since 2006 the company, expanded and completely renewed, has been fully acquired by **Edoardo Miroglio**.

At the moment E. Miroglio EAD is one of the most important European textile company.

The project did start with the purchasing of the historical textile factory of Slitex. It was this investment that gave to the Corporation the opportunity of positioning itself at the top of textile world as worsted and woolen fabric producers for men and women and knitting yarns.

Today E. Miroglio is composed of 7 production and corporate units placed in Sliven, Yambol and Svishtov in Bulgaria, Alba and Valli del Pasubio in Italy. Very important is the human resource aspect with a team about 2200 people dislocated in those units.

On top of this articulated textile systzem is Mr. Gaetano Rimini that with his passion is proud to deliver constantly quality and innovation to worldwide customers.

STORIA

A metà degli anni 90, Miroglio, già leader del mercato internazionale tessile, realizza un primo investimento in Bulgaria, puntando, oltre che sulla convenienza dei costi di trasformazione, sulla vicinanza strategica alla totalità dei mercati europei e sulla facile reperibilità di supporti tecnici e tecnologici.

Dal 2006 l'Azienda, ampliata e completamente rinnovata, è stata totalmente rilevata da **Edoardo Miroglio.**

Attualmente la E.Miroglio EAD è una delle più importanti strutture tessili europee.

Il progetto di sviluppo è iniziato con l'acquisto del lanificio di Sliven, storico insediamento dell'industria laniera bulgara (Slitex). Questo investimento ha dato la possibilità all'azienda di posizionarsi tra i migliori produttori di tessuti pettinati e cardati uomo e donna e filati per maglieria.

Oggi la E.Miroglio è composta di sette unità produttive e amministrative dislocate nelle città di Sliven , Yambol, Svishtov in Bulgaria e Alba e Valli del Pasubio in Italia. Fondamentale importanza è data alle risorse umane con una squadra di più di 2200 persone dislocate nelle varie unità.

A guidare questo complesso macchinario produttivo è il dottore Gaetano Rimini che con passione e orgoglio è in grado di consegnare ai propri clienti in tutto il mondo costantemente qualità e innovazione.



FACTORIES / STABII IMENTI



OL FACTORY

It is the Headquarter of **Miroglio Lana** and is laid on 90.000 m2 of production plant and produces 7 million of fabric every year.

Here there are circular knitting machines, fabric dye house, yarn dye house, worsted spinning, woolen spinning, weaving, laboratory of analysis, fabric finishing department, sampling department and quality control.

Dyeing department here is very articulate and can dye from the fiber to the yarn and fabrics.

Spinning and weaving respect the highest standards in every single process. All steps of production are monitored by quality control check points and labs.



LANIFICIO DI SI IVI

Quartier generale della Miroglio Lana si sviluppa su 90.000 mt quadri di stabilimento e produce circa 7 milioni di metri di tessuto annui.

Qui sono presenti le unità produttive per maglieria circolare, tintoria tessuti, tintoria filati, filatura pettinata, filatura cardata, tessitura, laboratorio di analisi, finissaggio, campionario tessuti, controllo qualità.

Relativamente alla tintoria la grande versatilità di questa unità produttiva permette di spaziare tra molteplici soluzioni che vanno dalla tintura della fibra, del filo e della pezza.

Filatura e tessitura sono effettuate rispettando i più alti standard qualitativi. Tutte le fasi produttive sono monitorate da laboratori e controllo qualità.











DEPARTMENTS WOOL FACTORY SLIVEN

WOOLEN SPINNING

Fully-integrated carding, spinning and winding line, equipped with latest generation machinery designed to standardize dye and fiber mixes and give a very high standard of yarn uniformity and finesse.



REPARTI LANIFICIO DI SLIVEN



FILATURA CARDATA

Linea integrata di carderia, filatura e roccatura, dotata di macchinari di ultima generazione, atti ad ottenere la miglior omogeneità nelle mescole di colore e di fibra, ed un grado di finezza e dì regolarità dei filati molto elevato.



WORSTED SPINNING

Using the best machines available in Textile market this facility is able to spin traditional worsted spun yarns as well as siro and compact spun. In this facility are made the yarns of our fancy line, always up to date and inspired by fashion.

FILATURA PETTINATA

Avvalendosi delle migliori tecnologie disponibili sul mercato tessile questo reparto è in grado di produrre filati pettinati tradizionali, siro e compact. In questa struttura vengono anche realizzati i filati della linea fantasia sempre all'avanguardia e di notevole ispirazione moda.



WEAVING

The factory can warp vertically in order to control the design since the beginning of fabric construction.

With 124 weaving looms it is possible to make men's and women's classic and fancy fabrics. Thank to full optional finishing department the factory is able to dye and finish the fabrics following the highest standards and request of the fashion world.

TESSITURA

La struttura è in grado di ordire i propri tessuti in completa autonomia per controllare il disegno dalle primissime fasi.

Con i 124 telai a pinza del reparto tessitura a navetta sono realizzati tessuti classici e fantasia uomo e donna. Grazie a un articolatissimo reparto di finissaggio si riesce tingere in pezza e a nobilitare il tessuto secondo i più alti standard richiesti dal mercato della moda.



DYEING HOUSE

This production unit has been designed to provide the dyeing processes with maximum flexibility and reliability. The dye works are equipped with an automatic Color Service color kitchen, guaranteeing maximum coloring recipe precision, and consequently an optimal standard of color reproducibility over time. Polyester and acrylic and cellulose fibers can also be dyed, as well as wool. This production facility's great versatility caters for a wide variety of dyeing solutions, ranging from fiber dyeing, which is excellent for guaranteeing color continuity in big batches, to bobbin dyeing - which provides great flexibility and pattern reaction rates - and piece dyeing.

TINTORIA

Quest'unità produttiva è stata concepita per fornire il massimo grado di affidabilità e di flessibilità nei processi tintoriali. La tintoria dispone di una cucina colori automatica Color Service, in grado di garantire la massima precisione di ricettazione dei coloranti, e di conseguenza un livello ottimale di riproducibilità dei colori nel tempo, È attrezzata per tingere oltre la lana, le fibre cellulosiche, acriliche ed il poliestere.

La grande versatilità di quest'unità produttiva permette di spaziare tra molteplici soluzioni tintoriali, che vanno dalla tintura in fibra, ottimale per garantire la continuità dei colori dei grandi lotti, alla tintura delle rocche, che conferisce grande flessibilità e velocità di reazione sulle fantasie, alla tintura in pezza.





SAMPLES DEPARTMENT

Our concept about creativity is to offer to the best designer worldwide a raw idea and start a synergy that aims to construct a fabric collection that is tailored to their need offering maximum flexibility with our plant.

We are there, where our stylists are, we work together and we make ideas come true.

CAMPIONARIO

Riteniamo che il senso della creatività sia il mettere sistematicamente a disposizione dei più importanti creativi internazionali uno spunto d'idea per innescare una sinergia che mira alla realizzazione di una collezione di tessuti che è poi affinata dalla struttura industriale che abbiamo a disposizione. Noi siamo lì, accompagniamo i creativi in un percorso che ha come fine la materializzazione d'idee.



QUALITY CONTROL

Systematic ON LINE quality controls are carried out throughout the production process for real-time verification of compliance with set parameters, guaranteeing that the entire production cycle is performed correctly, with the achievement of optimal results.

The fabric produced passes through THREE control phases: the first is an inspection of 100% of the grieve, with manual darning to eliminate any weaving imperfections. The second is an intermediate check during finishing, which may be following by hand-picking. The third is the final inspection carried out by qualified technicians. It takes place when the pieces are cut and the fabric is attributed its final quality.

All the necessary laboratory tests (fiber analysis, yarn regularity and strength, fabrics properties and characteristics) are carried out at the same time to confirm compliance with physical and chemical parameters and check the colors.

CONTROLLO QUALITÀ

In tutte le fasi produttive, sono eseguiti i controlli qualitativi sistematici ON LINE, al fine di verificare in tempo reale il rispetto dei parametri prestabiliti, garantendo il corretto svolgimento di tutto il ciclo produttivo, per ottenere un risultato ottimale. Il tessuto prodotto passa attraverso TRE fasi di controllo: la prima è una visita del 100% del greggio, cui segue uri rammendo manuale allo scopo di eliminare eventuali imperfezioni di tessitura. La seconda è un controllo intermedio durante le fasi di finissaggio, cui può seguire la pinzatura manuale.

La terza è la visita finale con confezionamento delle pezze, eseguito da personale altamente specializzato, fase nella quale viene attribuita la qualità definitiva del tessuto. Contestualmente sono effettuati tutti i test di laboratorio: analisi delle fibre, regolarità e tenacità dei filati, proprietà e caratteristiche dei tessuti per la conferma del rispetto dei parametri fisici e chimici ed il controllo dei colori.



FACTORY SPINNING & YEING YAMBOI

It is the flagship factory of E. Miroglio EAD group with its 75000 m2 plant is among the biggest textile structures in Europe of the latest generation. Here we find wool spinning system with 16.660 spindles that with an average of metric count of 28 is able to spin 5 million kilograms of yarn per year. The twisting structure can prepare 6 millions of yarn per year.

Cotton spinning is 17.280 spindles big and can produce 3,5 millions of yarn with an average English count of 30.

The final part of this humongous plant is one of the most modern dyeing houses worldwide with a fully automatized color kitchen that can manage to prepare 35000 kilograms per day. Yambol plant is also the place of our yarn warehouse with 2 different stores semi automatized that stock yarns that are later shipped all over the world.



STABILIMENTO FIL & TINTORIA

É il fiore all'occhiello della E. Miroglio EAD con i suoi 75.000 mt quadri coperti ed è uno dei più grossi insediamenti tessili europei di ultima generazione. Nella sede abbiamo una filatura laniera con 16.660 fusi che con un titolo metrico medio di 28 permette una produzione annua di 5 milioni di chili e annessa una ritorcitura con una capacità annua di 6 milioni di chili.

La filatura cotoniera di 17.280 fusi permette una produzione media annua di 3,5 milioni di chili con un titolo medio 30 inglese.

Si aggiunge una delle più moderne tintorie in filo europee completamente automatizzata comandata da una cucina colori di ultima generazione che permette una produzione a regime di 35000 chilogrammi al giorno . Yambol è anche la sede logistica per tutte le linee di Filati con i suoi due magazzini semiautomatizzati dai quali partono filati per tutto il mondo.

DEPARTMENT SPINNING & DYEING YAMBOL / REPARATI FILATURA & TINTORIA DI YAMBOL



WORSTED SPINNING

This department has 3 lines. Here we have 36 combing machines for double combing each of our yarn in preparation stage in order to optimize the evenness of our threads. With the top and most updated machinery in the market we are able to spin traditional worsted spun yarns as well as siro.

FILATURA PETTINATA

Il reparto si compone di tre linee. Sono presenti 36 pettinatrici per eseguire su ognuno dei nostri filati una doppia pettinatura in fase di preparazione per garantire la massima uniformità dei prodotti. Grazie ai macchinari più aggiornati sul mercato questo reparto è in grado di produrre filati pettinati tradizionali e siro.



COTTON SPINNING

A modern structure capable of handling very complicated blends. This is what gives the opportunity to research in order to find the perfect hand feel and offer a great flexibility. There are 3 production lines highly automatic. The department can make core spun elastic yarns, thick and thin effects, classic threads in precious blends.

FILATURA COTONIERA

Una struttura all'avanguardia in grado di gestire le miste più ricercate. Questo conferisce il giusto spazio per la ricerca della "mano" perfetta oltre a una notevole flessibilità. Le linee di produzione a disposizione sono tre e con un'altissima automazione. Si possono produrre filati con anima elasticizzata, fiammati di notevole pregio e tradizionali in miste preziose.



HANK-DYEING

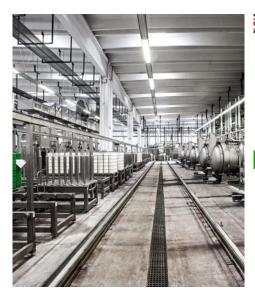
Today the company has available to it the largest and most modern hank-dyeing system in Europe, one capable of guaranteeing and monthly production of 480 tons with a qualitative output beyond compare.

Quality is guaranteed by the hank-processing of large quantities loaded onto dyeing poles immediately after the unreeling and not touched until the time comes for winding.

TINTORIA MATASSE

Oggi l'azienda dispone della tintoria matasse più moderna e più grande d'Europa in grado di assicurare una produzione mensile di 480 tonnellate , con una resa qualitativa senza confronti.

La qualità è assicurata dalla lavorazione in matasse di grandi dimensioni caricate sui bastoni di tintura subito dopo l'aspatura e non più toccate fino al momento della dipanatura.



PACKAGE DYEING

Advanced processing and highly sophisticated machinery, provided for by modern industrial technology, are used by E.Miroglio for the production of the yarns and in order to control the single phases of the spinning, dyeing and the overall quality of the end product.

Continuous investment is made in order to be up to date with the most sophisticated system.

TINTORIA ROCCHE

Le più avanzate metodologie di lavorazione, e i più sofisticati macchinari della moderna tecnologia industriale, vengono impiegati dalla E.Miroglio per la produzione dei propri articoli e per controllare le singole fasi di tintura e la qualità globale del prodotto finale.

Continui investimenti sono effettuati per restare al passo con i sistemi produttivi più sofisticati.



LABORATORY

The operating of the entire production is completely independent to guarantee quality, from the checking of the raw materials and control of all stages of production up to the final inspection.

Each product typology is realized by means of a "dedicated" productive channel, assuring in this way the maximum qualitative and economic result.

A research division reproduces on a reduced scale, all the stages of production where new technology and new yarns are tested, simulating the productive application.

LABORATORIO

La qualità è assicurata da una totale autonomia di gestione dell'intera produzione, dalla verifica delle materie prime e dal controllo di tutte le fasi della produzione, sino alle verifiche finali.

Ogni tipologia di prodotto è realizzata attraverso un canale produttivo "dedicato", garantendo così il massimo risultato qualitativo ed economico .

Un reparto di ricerca riproduce, in scala ridotta, tutte le fasi della produzione, collaudando di continuo con tecnologie avanzate nuovi filati, simulandone le applicazioni produttive.



SAMPLES DEPARTMENT

Our concept about creativity is to offer to the best designer worldwide a raw idea and start a synergy that aim to construct a yarn that is tailored to their need offering max flexibility with our plant.

We are there, where our stylists are, we work together and we make the ideas come true.

CAMPIONARIO

Riteniamo che il senso della creatività sia il mettere sistematicamente a disposizione dei più importanti creativi internazionali uno spunto d'idea per innescare una sinergia che mira alla realizzazione di un filato che viene poi affinato dalla struttura industriale che abbiamo a disposizione.

Noi siamo lì, accompagniamo i creativi in un percorso che ha come fine la materializzazione d'idee.

FACTORY SPINNING SVILOSA

SVILOSA produces raw white bright, optical white, dope-dyed and dull viscose rayon filament yarn. It is made of natural raw materials, e.g. wood made pulp.

The produced viscose rayon filament yarn has qualities that make it difficult to distinguish it from the natural fibers. This makes it preferred by many manufacturers who use it alone or in combination with other fibers. Rayon has properties to be highly absorbent, soft and comfortable, with good drapability. The excellent characteristics of the rayon make it preferred in a wide range of applications both in the weaving and knitwear industry.

DOPE DYED SPINNING

Dyeing process applied - dope dyed - is the best technological process applied in the textile processing, that allows achieving excellent dying characteristics of the yarn and of the fabric.

Aiming to adapt to the market demands and increasing requirements of our clients all over the world, we are in the market with a new product – twisted yarn.



ILATURA SVII OS.

Lo stabilimento per la produzione di rayon viscosa Svilosa Yarn è attivo dal 1976. É l'unico produttore in Bulgaria di filo rayon per l'industria tessile. La sua capacità produttiva è di 3 milioni di chili anno con uno titolo medio del filo pari a 150 den. La materia prima per la produzione di rayon è la polpa pura di cellulosa. La sua produzione, inoltre, è certificata ISO 9001 dalla Lloyd's Register Quality Assurance e Oeko-Tex Standard 100.

Svilosa Yarn produce filati in rayon viscosa destinati alla produzione di prodotti per abbigliamento e arredamento. Il rayon viscosa colorato viene offerto in una grande varietà di assortimenti, dal titolo Dtex 56 fino al Dtex 1000, e per i tioli Dtex 84/30 Dtex 167/40 e Dtex 330/64 è disponibile un ampio stock-service.

FILATURA TINTO MASSA

Il processo tintoriale applicato - tintura in massa - è il miglior processo tecnologico utilizzato nella lavorazione tessile, che permette di ottenere risultati di tintura eccellenti sia sul filato sia sul tessuto.

Allo scopo di adattarsi alle esigenze del mercato e alle richieste sempre in aumento dei nostri clienti in tutto il mondo, siamo sul mercato anche con nuovi filati ritorti.















